

ఆధునిక కవిత్వం - భావ వికాసానికి బాట

Kamalla Shireesha*

Lecturer, TGTWRDC (W), Suryapet, Telangana, India

సారాంశం

ఆధునిక కవిత్వం అనేది ఆధునిక సమాజంలోని భావప్రపంచానికి ప్రతిబింబంగా నిలుస్తుంది. విద్యార్థులు తమ భావాలను వ్యక్తీకరించడంలో, ఆలోచనలను వెలిబుచ్చడంలో, మరియు సామాజిక బాధ్యతను అలవరచుకోవడంలో ఆధునిక కవిత్వం ద్వారా అనేకాన్ని నేర్చుకుంటారు. ఈ వ్యాసం ద్వారా ఆధునిక కవిత్వం విద్యార్థుల అభివృద్ధిలో ఎలా సహాయపడుతుందో విశ్లేషించబడింది.

ప్రాధాన్య పదాలు

ఆధునిక కవిత్వం; విద్యార్థులు; భావ ప్రకటన; సమాజం

ప్రధాన అంశం

ఆధునిక కవిత్వం యొక్క స్వరూపం: ఆధునిక కవిత్వం అనేది భావ వ్యక్తీకరణకు గొప్ప సాధనం. ఇది స్వేచ్ఛా భావాలను, వ్యక్తిత్వాన్ని మరియు సృజనాత్మకతను వెలికి తీస్తుంది. ఆధునిక సమాజంలో వ్యక్తుల రోజువారీ అనుభవాలను కవిత్వ రూపంలో మనం చూస్తాము.

విద్యార్థులకు ఆధునిక కవిత్వం ఎలా ఉపయోగపడుతుంది?

భావ వికాసం - కవిత్వం చదవడం వల్ల విద్యార్థుల భావ వ్యక్తీకరణలో స్పష్టత మరియు లోతు పెరుగుతుంది.

భాషాపట్ల మక్కువ - ఆధునిక కవిత్వం ద్వారా భాషా వైవిధ్యాన్ని గమనించి, భాషాభివృద్ధి జరుగుతుంది.

సామాజిక బాధ్యత - ఆధునిక కవిత్వం సామాజిక సమస్యలను స్పృశించడంతో విద్యార్థులలో సామాజిక చైతన్యం పెరుగుతుంది.

ఆత్మవిశ్వాసం - స్వీయ కవిత్వ రచన చేయడం వల్ల వారి ఆత్మవిశ్వాసం పెరుగుతుంది.

నిదర్శనంగా కొన్ని ఆధునిక కవితలు

తెలుగు ఆధునిక కవిత్వంలో శ్రీ శ్రీ, కాళోజి, దేవులపల్లి వంటివారు విద్యార్థులకు ప్రేరణగా నిలిచే రచనలు చేశారు. ఉదాహరణకు "దేశమును ప్రేమించుమన్నా" అనే దేశభక్తి కవితను గురజాడ అప్పారావు గారు రచించారు. ఇది విద్యార్థులలో దేశసేవా స్ఫూర్తిని పెంపొందించడంలో ప్రాధాన్యం కలిగిన కవితగా నిలుస్తుంది.

ముగింపు

విద్యార్థులలో భావ వ్యక్తీకరణను, సమాజం పట్ల చైతన్యాన్ని, మరియు సృజనాత్మకతను పెంపొందించడంలో ఆధునిక కవిత్వం ప్రముఖ పాత్ర పోషిస్తుంది. విద్యా వ్యవస్థలో కవితాన్ని ప్రాధాన్యతనిచ్చి విద్యార్థులలో మానవీయ విలువలను పెంపొందించవచ్చు.

ఆధారాలు

1. గురజాడ అప్పారావు - "దేశమును ప్రేమించుమన్నా", ఆంధ్రభారతి, 1910.
2. దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రి. ప్రేమా నిష్ఠ, 1942.
3. కాళోజి నారాయణరావు. నా గేయాలు, తెలంగాణ పబ్లికేషన్స్, 1960.

Citation: Shireesha K. ఆధునిక కవిత్వం - భావ వికాసానికి బాట. SANKALPA. 2025;1(1):1010.

© 2025 Shireesha K. This is an open access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution License (CC BY 4.0), which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author(s) and source are credited.

Published on: October 17, 2025

***Corresponding author:** kamallashireesha@gmail.com